

Lagerlied 2026

Nach der Melodie von „Take me Home – Country Roads“ (John Denver, 1971)

Capo 2 – Griffe: G, Em, D, C

Strophe I.

[G] Angekommen [Em] in Bad Wildbad,
[D] Jurten, Seile [C] und was man so [G] mit hat.
[G] Acht, neun, zehn – wir [Em] zählen laut,
[D] Toga, Helme [C] und Römer[G]haut.
[G] Wasser rauscht, [Em] Banner weht,
[D] ein Centurio [C] durch das Lager [G] geht.
[G] Auf geht’s Leute, [Em] seid Ihr jetzt bereit?
[D] Denn mit flinken Händen [C] das Lager schnell gedeiht.

Refrain

[G] Veni. Vi—di. Con[D]struxi,
Tal der Enz, [Em] wir bau’n dich [C] neu!
Lager[G]bauten statt Pa[D]lästen,
Zelt und [C] Turm — statt viel [G] Gold.
[G] Veni. Vi—di. Con[D]struxi
MMX [Em] XV [C] I—!
Es wird [G] Zeit, fuer etwas [D] großes,
[C] Opus ma—gnum [G] paratur!

Strophe II.

[G] Toga, Turnschuh, [Em] Tunika,
[D] heut schaffen wir was [C] gestern noch nicht [G] da war.
[G] Legionäre [Em] im Morgenkreis,
[D] und der Lorenz, [C] brennt oh so [G] heiß.
[G] Macht, Intrigen, [Em] gold’ner Thron
[D] hier gibt’s nur Holz und [C] Koopera[G]tion.
[G] Wir bauen hier nicht auf [Em] Holz und Sand allein,
[D] wir bauen hier auf Freundschaft,
zu[C]sammen Stein auf [G] Stein.

Refrain

Strophe III.

[G] In Rom stritt sich [Em] der Senat,
[D] wer wohl diesmal [C] die Mehrheit [G] hat.
[G] Hier im Lager, [Em] jeden Tag,
[D] läuft es besser, ge[C]meinsam sind wir stark.
[G] Die Welt da draußen [Em] brennt und schreit,
[D] zu viel Ego, [C] zu wenig [G] Zeit.
[G] Wir zeigen hier wie’s [Em] geht im kleinen Kreis,
[D] damit auch jeder Römer sieht,
was [C] Miteinander [G] heißt.

Refrain

Bridge

[Em] Vom schlauen [D] Wölfling
bis [G] hin zum natu [G7] maximum,
zieh’n [C] wir zusammen [G] jung und alt
am [D] Feuer sind alle gleich.
Und [Em] wenn dann mal der [F] Abbau ruft
schwebt [C] nur noch Asche [G] in der Luft,
dann [D] bleibt uns mehr, als Holz [D7] allein:
ein Stück [D] BWb, wird im Herzen [D7] sein.

Refrain

20260228238—20260711095Z